

PRÉSENTATION

Ces collections de polices ont été dessinées afin de servir de polices alternatives au GillSans, à l'initiative d'utilisateurs de la ML de Scribus. Cependant, l'approche a permis d'élaborer deux versions. Une première version plus épurée et une seconde version beaucoup plus proche dans le dessin de la police originale. Le rendu est quelque peu différent mais adaptable suivant les goûts et les travaux.

UTILISATION

Tout comme le GillSans dont il s'inspire, le Gillius peut servir comme police de texte et de titrage. C'est un caractère moderne et lisible qui aura aussi sa place dans tout les types de publication.

COLLECTIONS

Gillius est disponible en versions:

- Normale (jeu complet)
- Condensée (jeu complet)

Gillius No2 est disponible en versions

- Normale (jeu complet)
- Condensée (jeu complet)

RÉALISATION

L'objectif initial a été de concevoir un caractère aux formes épurées, basé sur le GillSans, suite à la demande d'utilisateurs de la ML de Scribus.

Après quelques essais, j'ai choisi de créer le caractère plutôt que de chercher à en modifier un autre, car cela aurait sans doute été plus long. Gillius a donc été conçu en utilisant la police Vera en background. S'il s'agissait d'un exercice quant à la méthodologie, c'est aussi parce que je souhaitais garder les mêmes proportions. Le dessin de certaines glyphes est destiné à offrir un très bon rendu et une lecture aisée, tout en restant sobre.

L'italic a été réalisé à partir de la version normale en apportant un certain nombre de modifications qui rappellent le GillSans comme le 'a' et le 'p'.

La version No2 est une modification du Gillius initiale afin d'être plus proche du caractère de référence, sans toutefois le copier, comme pour le 'a' et le 't' par exemple. Les chiffres ont aussi été modifiés dans ce sens. La plus grande part des bas de casse ont été en partie redessinés à cet effet, tout en gardant les mêmes proportions.

La version condensée fait suite à celle de la version initiale, de manière à avoir une correspondance pour un éventuel changement entre les deux variantes.

Cette dernière mise à jour prend désormais en compte tous les champs typographiques spéciaux de Scribus.

Hirwen HARENDAL

à é ü î
à é ü î

ADF Collection

APERÇU

“ff, fi, fl, ffi, ffl, ft, st,,

Gillius

hamburgefonty
hamburgefonty
hamburgefonty
hamburgefonty

Gillius Condensé

hamburgefonty
hamburgefonty
hamburgefonty
hamburgefonty

Gillius N°2

hamburgefonty
hamburgefonty
hamburgefonty
hamburgefonty

Gillius N°2 Condensé

hamburgefonty
hamburgefonty
hamburgefonty
hamburgefonty

COMPARAISON

aa bb ee ff dd

pp ss tt

Arkandis Digital Foundry™

<http://pagesperso-orange.fr/arkandis/ADF/index.html>